

Упражнения и игры на развитие мелкой

- ♦ Разминать пальцами пластилин, глину, соленое тесто.
- ♦ Катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусины, шарики.
- ♦ Нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку, заниматься бисероплетением.
- ♦ Наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на собственный палец (получается колечко или спираль).
- ♦ Завязывать узлы на толстой веревке, шнуре.
- ♦ Застегивать пуговицы, крючки, молнии, кнопки, замочки, заводить механические игрушки ключиком.
- ♦ Заниматься с мелким строительным материалом, конструктором.
- ♦ Одновременно левой и правой рукой складывать в коробку пуговицы.
- ♦ Рисовать по трафарету буквы, геометрические фигуры, штриховать.
- ♦ Рисовать по точкам, пунктирным линиям.
- ♦ Пришивание пуговицы иголкой.
- ♦ Плетение бумажных ковриков из разноцветных полосок бумаги - задание на тренировку руки и на аккуратность.

• Заготавливаем капусту.

Руками имитируем соответствующие действия:

- **Мы капусту рубим!** (2р.) - прямыми, напряжёнными ладонями имитируем движения топора: *вверх-вниз.*
- **Мы капусту режем!** (2р.) - энергичные движения прямыми ладонями *вперёд-назад.*
- **Мы капусту солим!** (2р.) - пальцы собраны "щепотью", *"солим капусту".*
- **Мы Капусту Жмём!** (2р.) - энергично сжимаем пальцы в кулаки *то одновременно на двух руках, то поочерёдно.*
- **Мы морковку Трём!** (2 р.) - пальцы одной руки сжаты в кулак и *со-вершают ритмичные движения вверх-вниз по ладони другой руки.* Затем меняем руки.

• Замок.

Исходное положение:

Ладони прижать друг к другу. Пальцы переплести. Далее движениями имитировать слова стихотворения.

- На двери висит замок.**(*Быстро соединять пальцы в замок и разъединять.*)
- Кто его открыть бы смог?**
- **Потянули!**(*Пальцы - в замке, потянуть пальцы, не расцепляя их.*)
- **Покрутили!**(*Подвигать сцепленными пальцами от себя к себе.*)
- **Постучали!**(*Пальцы, остаются в замке, постучать основаниями ладоней друг о друга.*)
- И - открыли!** (*Расцепить пальцы.*)

Серия

«По совету логопеда»



Игры и упражнения на развитие артикуляционной и мелкой моторики

Учитель-логопед

Шихалёва Г.В.

МКОУ Обуховская СОШ

Дорогие родители!

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов. Мы правильно произносим различные звуки благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков и коррекции нарушений звукопроизношения. Она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении). Артикуляционную гимнастику выполняют сидя перед зеркалом. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

Я предлагаю Вам специальные упражнения для развития артикуляционной моторики.

Желаю удачи!

Упражнения на развитие артикуляционной моторики

Хоботок

Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

Заборчик

Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

Лопаточка

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

Чашечка

Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

Иголочка

Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

Горка

Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

Трубочка

Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

Часики

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

Змейка

Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать в глубь рта.

Качели

Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.

Дорогие родители!

Развитие тонкой моторики рук имеет огромное значение для развития речи детей. Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук расположены очень близко. Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

Движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук напрямую влияет на развитие речи. В связи с этим пальчиковая гимнастика должна занять прочное место в ваших занятиях с ребенком.

У детей с задержкой речевого развития наблюдается плохая координация мелкой моторики пальцев рук. И как следствие - может развиваться нарушение письма. Развитие движения пальцев как бы подготовит платформу для дальнейшего развития как устной, так и письменной речи.

Играйте со своим ребенком в пальчиковые игры, учите его закручивать гайки, закрывать и открывать ключом замок, зашнуровывать ботинки, застегивать и расстегивать пуговицы.

Я предлагаю Вам специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук.

Желаю удачи!